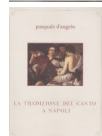
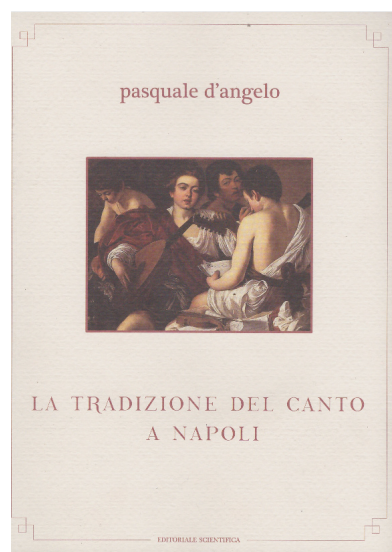


La tradizione del canto a Napoli



eBook

Valutazione: Nessuna valutazione

Price

Modificatore prezzo variante:

Base price with tax

7,00 €

Discount

[Ask a question about this product](#)

Description

Nella tradizione i Napoletani e il canto sono una sol cosa.

Il pubblico napoletano *affollava i teatri, non tanto per l'opera in se stessa, fosse comica o seria, ma per sentire e giudicare i cantanti, che sono stati sempre la sua passione*: straordinariamente esperto, smalzato ed esigente, notoriamente raffinatissimo già ai tempi di Nerone, esso ha spinto gli autori di musica a far sempre meglio e di più. E la tradizione ci parla di un canto napoletano che nelle sue diverse forme ha invaso i teatri del mondo, saturato i solchi più antichi di una infinita quantità di dischi, diffuso canzoni nell'etere con una frequenza senza eguali...

Napoli ha espresso straordinari primati nella storia universale della musica anche perché *capace di prodursi con intatta efficacia in tutti i generi, alti e bassi, ... senza creare tra gli stessi alcuna gerarchia di valori in assoluto* e la 'canzone' è solo la componente più vistosa, l'esempio più semplice e immediato di come la sua arte percorra i tempi, segnando talvolta il corso e l'evoluzione della musica europea in diverse epoche.

Ascoltando per la prima volta *Era de maggio, Luna nova, Scetate, Napulitanata...* nessuno è disposto a credere che siano canzoni così antiche.

Recensioni

There are yet no reviews for this product.